



日本医療機能評価機構



し はつどう

医療法人 積発堂 富永草野病院



広報誌

げんき



げんき君

GENKI

理念

技術に心を通わせて、地域に「元気」を吹き込みます。

基本方針

- 急性期医療に積極的に関与しつつ、介護・予防を含む広い視野に立って地域に貢献する。
- 奉仕の心で、患者さんが元気になるお手伝いをし、私たちスタッフも元気をもらう。
- 情報は慎重に状況を検討して開示し、徹底確実に管理する。
- 安心安全な医療を目指し、高度かつ心の通った技術を提供できるように、自己研修と人材育成に努める。
- 医療人である前に社会人として、常にチームワークを心がける。



「本当は怖い手首の捻挫」

～恐ろしい舟状骨骨折が隠れている～

整形外科 手外科専門医 草野 望

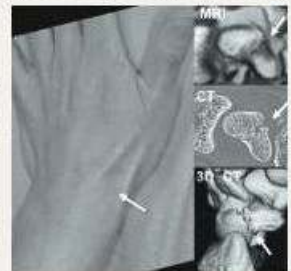
「○○太郎君はバスケット中に転倒し手を強くついた際、手首の親指側に痛みを覚えました。別に変形もないので、数日様子を見ていました。しかし痛みがとれないので、念のために○野クリニックを受診しました。そこで手首のX線写真を2枚撮りましたが異常がなく、手首の捻挫と言われました。それから2ヶ月しても痛みが引かないので、もう一度受診したところ、舟状骨という手首の小さな骨に骨折があると言われ、更にこのままにしておくと、痛みが増し、力が落ち、手首の動きも悪くなる後遺症となるので、骨盤から骨を採って骨折部に移植し、骨をつける手術が必要と言われました。」

骨折の診断に欠かせないX線が発見され100年以上たちましたが、これは未だに外来でよく見られる風景です。舟状骨が骨折した場合、早い時期に診断することが非常に難しく、骨折が重症化し骨が吸収されてから発見されることが多いのです。

この舟状骨骨折を早期に発見するには、まずこの骨を圧迫します。(図の矢印箇所)痛みがあれば、骨折が疑わしいので、この骨に対する特殊なX線撮影を行います。この特殊撮影で骨折が見えなくとも、骨折は否定できません。この時点で3人のうち、1人が骨折しています。治療は、骨折がある場合を想定して3週間から6週間のギブスをしなければなりません。

骨折が疑われるだけで長期間ギブス固定をするのは患者さんにとっては納得できません。そこで当院ではMRIで早期に診断しています。そして骨折が無ければギブスはしません。しかし骨折があればギブス固定をするか、1cmの小さな切開で、骨折をネジで固定する手術を行います。術後はギブスしません。

このように、発見が遅れ、治療に難渋し、後遺症が残り易い舟状骨骨折ですが、早期に発見できれば、治療は極めて容易となります。手首の捻挫と云えども決して軽視はできません。早めに御相談頂ければと思います。



～新任医師のご紹介～

よねたけ ただし

麻酔科の田中 剛先生、脊椎外科の米髙 理先生が4月1日より着任されました。

やってみようが、 コンサート!



毎回大盛況! ロビーコンサートの誕生秘話

草野 恭子

今から7年前(2003年)の春、新しい病院のロビーに立って理事長が「う〜ん、ここでコンサートをやれたら良いだろうね〜、そうだ、恭子、企画してみよ!」というのがそもそもの始まりでした。私も「確かに心のリハビリに音楽は良いかもね。」と軽いノリで引き受けたものの、無料で出演してくれるグループをどうやって探したらいいのか見当もつかず苦戦しながら、どうにか開催に漕ぎつけました。これが思いがけず患者さまや家族の方に喜んで頂き「次はいつ頃?楽しみにしていますよ。」と言われると止めるわけにもいかず.....。何とかもう一度くらいはやらなければとあちこちに頼み込んで数カ月後にやっと2回目を開催。ところが回を重ねる毎に少しずつお客様も増え、院外からも聴きにきて下さるファンが多くなると、不思議なことに「出演希望」の申し込みを頂くようになりました。

お陰さまで今では1年以上先まで出演者が決定するようになりビックリするやら嬉しいやらです。また病院のホームページでロビーコンサートを紹介しているのでも県外からもボランティア出演の申し込みが数件ありますし、県内在住の外国人からも出演希望を頂き、インターネットの威力を実感しました。

このロビーコンサートで大切にしているのは「どなたでもご自由に、シンプルに」という事です。車いすの患者さまはもちろんの事、ご近所のママと赤ちゃん達、年配の方々や子供達、病院とは無縁の元気な若者等々、どなたでも気軽にお願いしてライブを楽しんで下さればと思っています。

ですから音楽もジャンルにこだわらずクラシックからロック、演歌、ジャズ、ハワイアン、吹奏楽などさまざまな演奏や歌、踊りまで、出演者に毎回自由にプログラムを組んで頂いていますし、月1回、1時間と決めてあるだけのシンプルなコンサートです。しかし何年間も、何十回も続けられるのはひとえに院内のスタッフの理解と協力のおかげで、会場設営からお客様の誘導、案内、演奏撮影、そして後片付けまで、チームワーク抜群の素早い動きには毎回感謝しています。

今年2010年5月で第75回目になり、2年後には第100回。

これからも、音楽で皆様に元気を届けたいと思って下さる方とそれを楽しみに聴いて下さる方がいる限り続ける事が出来たら何よりです。



♪ 今後の日程 ♪

【入場無料】

- ♪ 6月19日(土) PM7時~8時 「リバーサイド・ジャズバンド」(デキシード)
- ♪ 7月31日(土) PM3時~4時 「ザ・ヤッターズ」(ビートルズ・バンド)
- ♪ 8月28日(土) PM4時~5時 「モアナ・フォー」(ハワイアン)
- ♪ 9月25日(土) PM3時~4時 「飛燕メサイヤ」(コーラス)
- ♪ 10月 「佐藤ひらり」大崎小学校3年(ハーモニカ4重奏)
「フレンド・カルテット」
- ♪ 11月20日(土) PM3時~4時 「クローバー」(クラシック・トリオ)
- ♪ 12月18日(土) PM4時~5時 「君英夫カルテット」(ジャズ)

(詳細は院内パンフレットやホームページでお知らせします)

室永草野病院

検索

動画ネット配信中

■富永草野病院との関わりは？ 富永草野病院の整形外科の患者さんと、うちの患者さん、共通している方がたくさんいらっしゃいます。広川先生にもお世話になっています。《富永草野病院・クリニックもお父様の代から馬場内科医院にお世話になっております。》

■病診連携をどのように思われますか？ うまく行っていると思います。

■開業されて何年経ちますか？ 跡を継がれて何年経ちますか？ 父が開業して30年位経ちます。私が跡を継いで4年になります。

■先生のご趣味は？ テニスです。天候の良い時期には毎週テニスをしています。冬はしませんでした。暖かくなってきたので近いうちに始めたいと思っています。

■先生のコトワザは？ 人間として、優しさをもつこと、でしょうか。

■夢がひとつ叶うとします。先生の夢はどんな夢？ テニスで優勝したいですね。

■富永草野病院をどう思いますか？ 明るい病院という印象を持っています。整形外科の中心ですね。

■富永草野病院に望むことは？ これからも患者さんを丁寧に見続けて頂きたいと思います。

医 院 名：馬場内科医院
院 長：馬場靖幸先生
診療科目：内科・消化器内科
住 所：三条市東裏館2-16-12
電話番号：0256-35-3100

じっくり、ゆっくり言葉を選ばれて、静かに話して下さいました。(もしかして馬場先生、半世紀以上生きてる編集者、こわかったですか？《笑》)言葉は少ないものの、先生の真面目さ、優しさが伝わってくるインタビューでした。とても若くてスポーツの好きな好青年。ファンは多いでしょうね～♡



富永草野病院の歴史

第3回
②

丸山幸男 (医療法人 積発堂 理事)



六代目充庵の弟・直は維新後、字を仲純、号は雨奇山人を名乗っているが、書にも長け、また多趣味であった。柏崎の県校の教師に招聘され就職したが、後に辞して長岡に住み、多くの文化人と交際し、幾多の業績を残している。

仲純は明治9年に「日本略史備忘」(写真①)と称する歴史書を出版している。また、明治11年、明治天皇北越巡幸の際、仲純(雨奇)が中心になって長岡の儒者、文人、書家、画家等共同で長岡地方の生活・文化を表現した「陳親帳」(写真②～⑥)と題した美本を天覧に供した。また、翌12年、御巡幸1周年記念として「陳親帳」の作者が集まり、「記念帖」(写真⑦)と題した書画を寄せた物を発刊したがこれら現物が今も長岡市立中央図書館に保存されている。

明治12年、前記の如く、兄・蒲洲が没したが、嗣子・敦がまだ13才の若年であり、仲純は富永に帰り、医院と明説学舎を継ぎ、また甥・敦を育てたが、敦の成長後は吉田に移り住んだ。

蒲洲先生、雨奇山人といわれた兄弟は米納津村を通じ、医師であると同時に出色の学者文人であったと言われている。

「日本略史備忘」

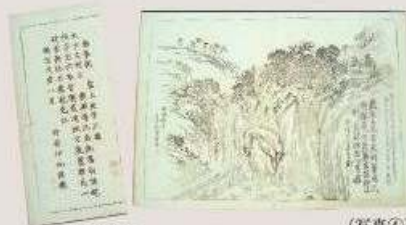


(写真①)

「陳親帳」



(写真②)



(写真③)

(写真④)



(写真⑤)

(写真⑥)

「記念帖」



(写真⑦)

		月	火	水	木	金	土
午前 (9:00~12:00)	整形外科	矢澤 隆	鈴木 禎宏	中曽根 豊	草野 望	鈴木 禎宏	草野 望
			遠山知香子	米嵩 理		矢澤 隆	中禮 康雄 (2・4週)
	形成外科					牧 裕 (2・4週)	
	内科	青木あづさ			青木あづさ		藤田 祐子
午後 (14:30~17:00)	整形外科	中曽根 豊	鈴木 禎宏	中曽根 豊	草野 望		大学医師 (救急対応)
	形成外科			矢澤 隆			
					藤田 祐子		

※外来は完全予約制です。(他院からの初診のご紹介患者様を除く) ◎整形外科の主な専門領域
 ※詳しくは電話にて、ご相談、ご予約願います。 予約専用電話番号(0256)35-6211

- 脊椎脊髄：矢澤 隆
- 膝・スポーツ医学：鈴木 禎宏
- 手の外科：草野 望
- リウマチ：遠山知香子
- 下肢：中曽根 豊
- 中禮 康雄
- 牧 裕

富永草野クリニック

		月	火	水	木	金	土
午前 (9:00~12:00)	整形外科	草野 恒輔	草野 恒輔	草野 恒輔	草野 恒輔	草野 恒輔	草野 恒輔 (1・3・5週)
		滝澤 隆史	滝澤 隆史	遠山知香子	滝澤 隆史	滝澤 隆史	中曽根 豊 (2・4週)
		中禮 康雄 (11:00まで)	中禮 康雄 (11:00まで)			中禮 康雄 (11:00まで)	中禮 康雄 (2週)
							外川誠一郎 (2・4週)
午後 (15:00~18:00)	整形外科	米嵩 理	草野 望	鈴木 禎宏		草野 望	
		外川誠一郎	遠山知香子	遠山知香子		矢澤 隆	
	内科 (循環器内科)	草野 頼子	広川 陽一	広川 陽一	広川 陽一	草野 頼子	広川 陽一 (4週)
							草野 頼子 (2週)
	内科 (循環器内科)	広川 陽一	休診	広川 陽一	広川 陽一	広川 陽一	休診

※上記、外来診療担当表(病院・クリニックとも)は救急対応等により変更する場合がございますのでお問合せください。
 ※6月14日(月)は創立記念日のため休診となります。(病院・クリニックとも)
 ※毎年6月の第2月曜日は創立記念日のため休診となります。ご了承ください。

編集後記 The editor's notes...

先日、私が恩師と慕う広島先生と久しぶりにお会いし、楽しい晩餐をすることができました。そこでのお話ですが、「広島は全国で3番目に方言がきついでアンケート知ってる?」と聞かれ、東北と思っていた筆者は驚きました。先生曰く、「ワシも、講演では方言を使わんよう、き一つとるけんの一!」と言い、自身で作成された「方言交換ノート」を見せて下さいました。以前の講演で、聴衆の質問に「(葉が)タワンケ」と答え、「新しい技術ですか?」と誤解されたことで開眼したようです。翌日の講演では、本当に方言無しで1時間お話しされました。さすがでした。現在、若者中心に言葉が乱れてきていると言われていますが、方言はそれとは違い昔からの言葉で、何か暖かい感じがします。でも、皆さんも東京に行って言葉が通じなかった経験はありませんか?ちょっと考えてみませんか新潟語を。。。(@まるの)

追伸:「きりちゃん自己紹介」…人種:弱妖精(人間と妖精のハーフ)。年齢:16歳
 人間と同じ年をとる。妖精学校では成績優秀、アイドル的存在。恋愛:げんき君
 とは幼馴染みだが、恋に発展は?好きな食べ物:♥。特技:癒しの魔法。チャームポイント:大きな瞳

